

Рецензия
**на исследовательскую работу «Шаг в будущее» учащейся 10-го б
класса МКОУ «Новокаякентская СОШ» Магомедовой Н.**

Целью исследовательской работы «Шаг в будущее» по теме «Селение Мургук в древности и сегодня» учащейся 10-го б класса МКОУ «Новокаякентская СОШ» Магомедовой Н., проведенной под руководством учителя (высшей категории) родного языка и литературы МКОУ «Новокаякентской СОШ» Курбановой А. Х., является проведение изучения истории, культуры, уклада жизни жителей, проживающих в с. Мургук Сергоалинского района Республики Дагестан с глубокой древности до сегодняшних дней в их историческом развитии, выявление и распространение знаний о духовных и материальных достижениях земляков.

При проведении исследования Магомедовой Н. раскрыты главы: «История и географическое расположение села Мургук», «Природа местности и развитие села», «Образование и медицина с. Мургук», «Известные в Дагестане выходцы из села Мургук», «Фольклор и импровизаторство с. Мургук», «Мургукский песенный жанр», «Физическая культура в древности и спорт». Дан перечень использованной литературы.

Выбор данной темы ученицей объясняется отсутствием целостной системной работы по изучению культуры, истории, фольклора села Мургук и актуальностью её освещения, желанием автора работы внести свою лепту в сохранение и развитие культуры, традиций села Мургук.

Принимая участие во Всероссийском конкурсе «Шаг в будущее», в номинации «Культурология», Магомедова Н. пришла к выводу, что её исследовательская работа – это первый обзорный труд по изучению жизненного уклада мургукцев, их культуры, истории и их обычаяв. В своей работе она раскрыла особенности мышления мургукцев, сыгравшее огромную роль в деле зарождения в душах подрастающего поколения нравственности, патриотизма, любви к родному языку.

В своей работе она сделала шаг в изучение прошлого, настоящего и будущего своей малой Родины в едином временном пространстве, собрала материал по устному народному творчеству мургукцев, их песни, обряды, их материальное наследие, развивающееся ими тысячелетиями.

Я убеждена, что такие творческие работы необходимы, так как сам процесс поисковой работы рождает в душах учащихся желание сделать что-то хорошее, сберечь и развить культуру края, углубить знания о развитии культурологии в Республике Дагестан.

Работа рассчитана на широкий круг читателей, интересующихся изучением духовного и материального наследия населённых пунктов Республики Дагестан, желающих внести свою лепту в сохранение культуры горного края.

**Учитель родного языка и литературы МКОУ «Новокаякентской СОШ»
Магомедова М. Х.** 

Рецензия
на программу профильного обучения «Моя будущая профессия»
для учащихся 9-го класса составителя-учителя Курбанова А. Х.

Как известно, традиционная непрофильная подготовка старшеклассников в образовательных учреждениях России и Республики Дагестан привела к нарушению преемственности между школой и вузом. Эта проблема ощутима во многих средних общеобразовательных школах.

Следует отметить, что на сегодняшний день необходимо не только углубленное изучение отдельных предметов, но и их связи с трудовым обучением. На это и направлена Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования (приказ Минобразования Российской Федерации ст. 18.07 2002 № 2783). Учителем Курбановой А. Х. сделана интересная по задумке попытка: разработать программу элективного курса для учащихся 9-го класса. Программа написана строго по правилам разработки авторского профильного курса: дается пояснительная записка, содержащая программы, учебно-тематический план, литература.

Стоит особо подчеркнуть, что составителем проделана немалая работа по поиску литературы, разработке самой программы, выработке навыков работы на профессиональном компьютере, умению работать с международной компьютерной сетью Интернет.

Данная программа будет интересна не только учителям, но и студентам педагогических колледжей и вузов, соискателям, преподавателям педагогических вузов.

Исходя из вышеизложенного, считаю, что «Программа элективного курса для учащихся 9-го класса» написана доступно, содержательно и на достаточно высоком методическом уровне. Поэтому данную работу рекомендую в печать.

Рецензент: Руководитель по работе с одарёнными детьми
Абдуллаева Р. Р.

